

### PREMIO ARCHITETTO ITALIANO

# PREMIO GIOVANE TALENTO DELL'ARCHITETTURA ITALIANA

2018











## PREMIO ARCHITETTO ITALIANO PREMIO GIOVANE TALENTO DELL'ARCHITETTURA 2018

#### BANDO

#### 1. ENTE BANDITORE E PARTNER

I **Premi 'Architetto Italiano'** e **'Giovane Talento dell'Architettura Italiana' 2018** sono promossi dal Consiglio Nazionale Architetti PPC nell'ambito della **Festa dell'Architetto 2018** con la rete degli Ordini provinciali degli Architetti PPC in partnership con *Il Sole240re/Edilizia e Territorio* e con il supporto operativo di *Europaconcorsi/Divisare*.

La Segreteria Operativa dei Premi è istituita presso il CNAPPC in via di Santa Maria dell'Anima 10, 00186 Roma, ed è contattabile all'indirizzo premioarchitettoitaliano2018@awn.it.

#### 2. OBIETTIVI

I Premi perseguono lo scopo di dare visibilità al Professionista o allo Studio che si ritiene rappresentino un'eccellenza tecnica e professionale e che abbiano saputo raccogliere le sfide che l'architettura contemporanea impone oggi, attraverso un approccio etico e innovativo alla professione.

I Premi sono rivolti a professionisti singoli o associati che saranno valutati sulla base dell'apporto alla disciplina, sostanziato da realizzazioni che abbiano contribuito a trasformare, promuovere, diffondere e salvaguardare la cultura, il territorio e l'innovazione architettonica.



#### 3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le candidature ai Premi riguardano opere progettate da architetti italiani realizzate in Italia o all'estero ultimate a partire dal 1° gennaio 2014 e possono essere proposte tramite:

a) autocandidatura

b) segnalazione di candidati da parte di soggetti laureati in architettura anche non iscritti all'Albo Professionale

c) un elenco di advisors selezionati dal CNAPPC

Le segnalazioni di cui ai punti b e c potranno essere trasmesse alla segreteria dei Premi all'indirizzo premioarchitettoitaliano 2018 @ awn.it **dal 20 luglio al 20 settembre 2018** e dovranno essere supportate dal riferimento a uno o più progetti dei quali si dovranno fornire i principali dati identificativi del progettista e dell'opera, il link alle relative immagini o disegni esplicativi oltre che una sintetica motivazione alla candidatura inseriti in una cartella zippata di massimo 20 MB.

La Segreteria del Premio inviterà i professionisti segnalati a iscriversi o iscriverà essa stessa i segnalati qualora ne ricorrano i presupposti.

Possono essere candidate al Premio opere realizzate da architetti operanti singolarmente o in raggruppamenti multidisciplinari, comunque con capogruppo architetto, unico responsabile e referente nei confronti dell'Ente Banditore.

Ogni candidato singolo o associato può partecipare con una sola opera per categoria.

Una singola opera può essere candidata, ricorrendone i presupposti, in più categorie.

Saranno ammesse alla sezione 'Giovane Talento dell'Architettura Italiana' esclusivamente le opere progettate da architetti che alla data di pubblicazione del bando, non hanno ancora compiuto 36 anni.



#### 4. MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DOCUMENTAZIONE

La **procedura d'iscrizione** si svolge con modalità telematica attraverso l'accesso al sistema informatico presente sulla piattaforma

#### www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2018

seguendo la procedura ivi indicata.

Non sono ammesse forme di partecipazione con modalità diverse da quella stabilita nel presente bando e riportata nel sito.

La trasmissione di tutta la documentazione dovrà essere completata entro le ore 12.00 del 28 settembre 2018.

**Documentazione** che il candidato dovrà caricare, per ogni progetto partecipante alla selezione:

- dati anagrafici (nome, cognome, data di nascita, nome dello studio, sito o email dello studio);
- relazione sintetica di progetto (max 500 caratteri) in italiano e inglese, formato PDF (max 1MB) con indicazione del luogo e della data di completamento dell'opera;
- immagini fino a un massimo di 10, modello di colore RGB, in alta risoluzione con dimensione massima di 5 MB cadauna; delle immagini potranno far parte anche piante, prospetti e sezioni, nella misura ritenuta necessaria alla comprensione dell'opera, dettagli, eventuali schizzi e foto di plastici. È necessario consegnare minimo 3 fotografie dal vero dell'opera (max 5 MB cadauna);
- eventuali crediti fotografici formato PDF max 1 MB;
- informazioni relative all'Ordine di iscrizione e al numero;
- informazioni relative alle generalità della committenza e la liberatoria per le informazioni e l'utilizzo delle immagini.

**NB:** Il materiale non potrà superare 20 MB e deve essere inviato tramite cartella zippata.

È compito e responsabilità del partecipante assicurare il consenso del committente o del proprietario alla presentazione e utilizzo delle immagini dell'opera stessa nonché dichiarare, assumendosene la responsabilità, che il materiale inviato è di propria esclusiva ideazione e progettazione.

3



In considerazione del congruo arco temporale reso disponibile per l'attivazione della procedura di iscrizione e l'adozione di misure di carattere tecnologico ordinariamente idonee e sufficienti, il soggetto banditore declina ogni responsabilità per l'eventuale mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione della procedura telematica entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla volontà del soggetto banditore, quali, ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione telematica al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico del concorso, ecc.

L'assistenza tecnica messa a disposizione potrà operare soltanto se le iscrizioni sono ancora aperte. Richieste di assistenza che pervengono oltre l'orario di fine iscrizione non potranno essere gestite.

I partecipanti sono invitati ad anticipare quanto più possibile l'attivazione della procedura di trasmissione degli elaborati, pur sempre nell'ambito della finestra temporale messa a disposizione.

Per chiarimenti relativi alle modalità tecnico-operative di presentazione delle offerte sul sistema, è possibile contattare:

#### assistenza.concorsi@kinetica.it.

Affinché l'iscrizione al concorso sia valida sarà necessario compilare correttamente tutti i campi obbligatori indicati o contrassegnati con l'asterisco sul modulo online, inserendo gli elaborati ove richiesto e premere sul pulsante "Invia iscrizione" entro il giorno e ora indicati.

**Attenzione:** fa fede l'orario in cui viene premuto il pulsante "Invia iscrizione", non quello di apertura della pagina. Se il pulsante viene premuto oltre l'orario indicato (ora italiana) l'iscrizione non andrà a buon fine. Si consiglia di effettuare le operazioni con un congruo anticipo. In caso di errore si potrà così usufruire dell'assistenza tecnica dedicata.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e degli elaborati trasmessi. Tale nota costituirà riscontro dell'avvenuta iscrizione.



#### 5. QUESITI

Possono essere formulati quesiti e richieste di chiarimento esclusivamente tramite piattaforma www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2018/quesiti a partire dalle ore 12.00 del 20 luglio fino alle ore 12.00 del 1° settembre 2018.

La Segreteria Organizzativa provvederà a raccogliere i quesiti pervenuti e a pubblicarli in forma anonima, con le relative risposte, nella apposita sezione della piattaforma **www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2018/quesiti** entro il 7 settembre 2018 ore 12.00.

Le risposte ai quesiti costituiscono parte integrante e sostanziale al presente Bando.

#### 6. OPERE CONCORRENTI

Possono partecipare all'edizione 2018 dei Premi le opere completate dopo il 1° gennaio 2014 relative alle seguenti categorie:

- OPERE DI NUOVA COSTRUZIONE
- OPERE DI RESTAURO O RECUPERO
- OPERE DI ALLESTIMENTO O DI INTERNI
- OPERE IN SPAZI APERTI, INFRASTRUTTURE, PAESAGGIO
- OPERE DI DESIGN

#### 7. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

La Giuria del Premio sarà pubblicata, con le medesime formalità del Bando, entro il termine di consegna degli elaborati e sarà composta da:

- Presidente di Giuria (architetto internazionale)
- Vincitori dell'edizione 2017
- Un rappresentante degli Ordini territoriali
- Un rappresentante del mondo istituzionale / della critica architettonica / esperto di design
- Coordinatore del Dipartimento Cultura del CNAPPC



#### 8. CRITERI DI GIUDIZIO

I criteri di giudizio adottati saranno improntati ai seguenti parametri:

- capacità professionale quale esempio virtuoso del ruolo dei progettisti italiani;
- qualità complessiva e coerenza delle opere;
- attenzione all'ambiente, al contesto e al paesaggio, rispetto dei valori culturali e sociali;
- originalità e innovazione nell'approccio progettuale;
- esemplarità nella gestione di processi complessi.

Resta inteso che la Giuria avrà, in piena autonomia, la possibilità di individuare ulteriori criteri di giudizio per valutare le opere proposte.

#### 9. LAVORI DELLA GIURIA

La Giuria:

- conferirà una Menzione d'Onore alla migliore opera di ciascuna categoria;
- attribuirà il Premio 'Architetto Italiano 2018 ' alla migliore tra le cinque Menzioni d'Onore;
- attribuirà il Premio 'Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2018' al giovane architetto italiano di età non superiore ai 35 anni la cui opera risulterà meglio classificata tra quelle partecipanti al Premio 'Architetto Italiano'.

Le decisioni della Giuria vengono prese a maggioranza dei voti. Nel caso di parità il voto del Presidente è decisivo. Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza della maggioranza dei membri.

La Giuria si riserva la facoltà di NON conferire singole Menzioni d'Onore nell'ipotesi di partecipazione inadeguata alla specifica categoria.



La Giuria esclude qualunque domanda non conforme ai requisiti contenuti nel presente Bando e la documentazione non richiesta dall'art. 4 dello stesso.

Non sono ammesse opere già pubblicate nelle precedenti edizioni di Yearbook.

#### 10. INCOMPATIBILITÀ

Non possono partecipare ai Premi, come candidati:

- i membri della Giuria, i loro soci, i loro collaboratori continuativi e notori e anche i loro parenti sino al terzo grado;
- i componenti del CNAPPC;
- i Presidenti degli Ordini degli Architetti PPC;
- i membri della Segreteria Organizzativa;
- gli advisors e i loro collaboratori continuativi e notori ed i loro parenti sino al terzo grado.

#### 11. COMUNICAZIONE E PREMIAZIONE

La comunicazione dell'esito e la consegna dei Premi 'Architetto Italiano 2018' e 'Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2018', avverranno durante la **Festa dell'Architetto 2018** prevista il **16 novembre 2018** e pubblicata sul sito www.awn.it.

I risultati saranno pubblicati su :

- www.awn.it
- www.concorsiawn.it/festadellarchitetto2018 nonchè presso i media partner e la stampa nazionale.

Ai premiati sarà conferito un riconoscimento specificamente realizzato per l'occasione unitamente alla pubblicazione sullo **Yearbook 3**.



#### 12. CALENDARIO

Pubblicazione del Bando di partecipazione:	20 luglio 2018
Apertura dei termini della procedura elettronica di partecipazione:	20 luglio 2018 ore 12
Termine per l'invio di richieste di chiarimento:	1 settembre 2018 (entro le ore 12)
Termine per la pubblicazione delle risposte in forma aggregata ai quesiti ricevuti:	7 settembre 2018
Chiusura dei termini delle segnalazioni di cui alle lettere <i>b</i> e <i>c</i> dell'art.3:	20 settembre 2018 (entro le ore 12)
Chiusura dei termini della procedura elettronica di partecipazione:	28 settembre 2018 (entro le ore 12)
Svolgimento attività pre Giuria/Segreteria Tecnica	dal 14 settembre 2018
Svolgimento attività della Giuria	dall'8 al 19 ottobre 2018
Svolgimento attività della Giuria con riunione online/frontale	22 ottobre 2018



#### 13. YEARBOOK 3

Le opere selezionate verranno pubblicate nello **Yearbook 3**, pubblicazione che sarà distribuita in Italia e all'estero come strumento di promozione della qualità progettuale architettonica degli architetti italiani in Italia e nel mondo.

#### 14. MOSTRE

Una selezione delle migliori opere verrà esposta in mostre anche internazionali, con pannelli digitalizzati, impaginati, stampati ed esposti a cura degli organizzatori.

#### 15. CONSENSI E AUTORIZZAZIONI

I candidati acconsentono al trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 esclusivamente e unicamente per le finalità dei presenti Premi e autorizzano gratuitamente il Comitato Organizzatore a riprodurre e rappresentare in tutte le forme (a titolo esemplificativo: esposizione, edizione, pubblicazione sul sito internet, traduzione) ogni materiale inviato per la partecipazione ai Premi, considerato opera d'ingegno di carattere creativo ai sensi della L. n. 633/41, in quanto titolari di diritto d'autore, oppure avendo acquisito, in alternativa, tale autorizzazione di altri soggetti titolari di diritto d'autore, e comunque assumendosene, con la partecipazione, la piena responsabilità e manlevando il CNAPPC da qualsiasi pretesa e azione anche di terzi. La partecipazione dovrà essere effettuata secondo le modalità indicate nel form d'iscrizione ai Premi e comunque per via telematica.