

# SONJA MAVRIC



## PROFILO

Sono una ragazza a cui piace la storia, ma soprattutto vedere come l'architettura abbia influenzato e sia stata influenzata nelle diverse epoche storiche. Ho completato gli studi a Roma per ampliare il mio network di conoscenze e avere l'opportunità di studiare da vicino molti dei capolavori dell'architettura italiana. Trovo il lavoro di gruppo molto stimolante e utile per accrescere il proprio bagaglio culturale.

## INFORMAZIONI PERSONALI

NOME	Sonja Mavric
RESIDENZA	via Smareglia 3, Gorizia
E-MAIL	sonjamavric@outlook.it
TELEFONO	347 7469952
NAZIONALITÀ	italiana
DATA DI NASCITA	01 agosto 1993

## LINGUE

ITALIANO	madrelingua	
INGLESE	comprensione parlato produzione scritta	B1 A2 A2
TEDESCO	comprensione parlato produzione scritta	A1 A1 A1

## INTERESSI

RESTAURO	●
PROGETTAZIONE	●
GRAFICA	●
VIAGGI	●
FOTOGRAFIA	●

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2012** ● **Liceo scientifico Duca degli Abruzzi**  
Diploma conseguito a Gorizia nella classe con indirizzo sperimentale doppia lingua voto 63/100
- 2015** ● **Corso sulle terre e rocce da scavo**  
Il 2 ottobre 2015 ho seguito il corso sul "La gestione delle terre, rocce e materiali da scavo: rifiuti o sottoprodotti?" tenuto a Cormos.
- 2015** ● **Università degli studi di Trieste**  
**Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura**  
presso il Dipartimento di Architettura e Ingegneria di Trieste  
Il titolo della tesi è "*Giardino della Musica. Riqualificazione architettonica per una scuola di musica*" e prevede la riqualificazione e restauro dell'ex giardino d'infanzia froebeliano di Gorizia in scuola di musica polifunzionale, oggi sede l'Associazione Culturale Maestro Rodolfo Lipizer Onlus.  
Relatore prof. Arch. Sergio Pratali Maffei  
**voto 102/110**
- 2018** ● **Coordinatore della sicurezza in progettazione ed esecuzione CSP/CSE**  
Ho frequentato il corso della durata di 120 ore, svolto in conformità agli indirizzi didattici disposti dall'Allegato XIV del D.Lgs. 81/2008, nell'ambito dell'insegnamento "Progettare e costruire in sicurezza" del Dipartimento di Architettura di Roma Tre
- 2019** ● **Università degli studi di Roma Tre**  
**Laurea Magistrale in Architettura - Restauro**  
presso il Dipartimento di Architettura di Roma  
Il titolo della tesi è "*I cinema storici di Roma. Il comprensorio edilizio del Cinema Airone*" ed è composta una catalogazione di tutti i cinema del territorio romano e da un approfondimento dell'unico cinema di Adalberto Libera, il cinema Airone, effettuando una ricerca di archivio e riordino delle scarse fonti trovate per poter riproporre quella che era la pianta originaria del cinema. L'intento è quello di far conoscere un'opera architettonica di particolare pregio realizzata nel Dopoguerra, ora ridotta in condizioni assai critiche, e di proporre uno studio approfondito che possa essere propedeutico per un futuro restauro.  
Relatore prof. Francesca Romana Stabile  
Correlatore arch. Marco Grimaldi  
**voto 110/110 e lode**

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2010** ● **Ufficiale di Campo - Basket**  
**2016** ●  
Ho svolto l'attività di Ufficiale di Campo presso la Federazione Italiana di Pallacanestro con servizio nella provincia di Gorizia
- 2013** ● **Baby-sitter**  
**2014** ●  
Ho svolto questa attività diverse volte, nel corso di questi anni
- 2014** ● **Ronco Dei Tassi**  
**2015** ●  
Ho lavorato per l'Azienda Ronco Dei Tassi di Coser Fabio come vendemmiatrice durante tutto il periodo di settembre per due anni consecutivi
- 2016** ● **Aprèsstudio**  
Ho lavorato come tirocinante presso lo studio di architettura Aprèsstudio di Elisa Trani a Gorizia per un periodo di 6 mesi grazie al progetto PIPOL finanziato dalla regione FVG
- 2018** ● **Fabertechnica**  
Ho lavorato come tirocinante presso lo studio di architettura Fabertechnica di Marco Frascarolo a Roma per un periodo di circa 1 mese
- 2018** ● **Borsa di collaborazione - Biblioteca**  
**2019** ●  
Ho svolto un lavoro in biblioteca con una borsa di collaborazione, presso l'università di architettura di Roma Tre, della durata di 150 ore

## ATTIVITÀ SECONDARIE

- 2000** ● **Chitarra classica**  
**2008** ●  
Ho studiato presso la Scuola di Musica di Farra d'Isonzo di Chitarra Classica con il maestro Giulio Chiandetti
- 2007** ● **Animatrice**  
**2008** ●  
Durante le estati ho svolto l'attività di animatrice di bambini di età compresa tra gli 8 e 13 anni, al centro estivo "Estate Insieme" presso il Convitto Salesiano San Luigi di Gorizia

## ABILITÀ INFORMATICHE

### Autodesk

AUTOCAD



REVIT



3D STUDIO MAX



### Adobe

ILLUSTRATOR



PHOTOSHOP



INDESIGN



PREMIERE PRO



AUDITION



### Programmi per calcolo strutturale

SAP2000



POOR



### Sistema di calcolo simbolico

WOLFRAM MATHEMATICA



### Office

WORD



EXCEL



POWER POINT



### Modellazione e illuminazione

SKETCHUP



RELUX



### GIS open source

QGIS



2007

2009

#### Subacquea

Dal 2007 partecipazione al corso di subacquea, conclusa nel 2009 con il conseguimento del Secondo Grado con conferimento del brevetto CMAS

2008

#### Diploma di teoria e solfeggio

Ho conseguito il diploma di Teoria e Solfeggio presso il Conservatorio Tartini di Trieste.

2011

#### Concorso di idee "sicuraMENTE"

Ho partecipato, assieme ad altre 5 colleghe, al concorso di idee "sicuraMENTE" per studenti di classe II e IV delle scuole del "Friuli Venezia Giulia, aggiudicandomi il secondo posto nella sezione riguardante l'ambito letterario

2016

#### Ricostruire la memoria

Ho partecipato alla convegno di studi "Ricostruire la memoria. Il patrimonio culturale del Friuli a quarant'anni dal terremoto" nelle giornate del' 11-12 maggio 2016

2017

#### Cantiere scuola: il restauro della rettoria e della chiesa di Santa Maria di Loreto al Foro di Traiano

Ho partecipato al cantiere scuola attività organizzata nell'ambito dell'Accordo di Collaborazione Scientifica tra il Dipartimento di Architettura dell'Università degli studi di Roma Tre, il Pio Sodalizio dei Fornai e l'impresa Acanto Restauri S.r.l. della durata di 100 ore, concluso con la realizzazione di un video sull'esperienza in cantiere

2018

#### Cortili Aperti - Giornate Nazionali A.D.S.I.

Ho partecipato come guida volontaria all'evento organizzato da ADSI Lazio presso Palazzo Grazioli nei giorni 26-27 maggio 2018

2018

#### Architect@Work

Ho partecipato come guida volontaria all'expo di illuminotecnica a Roma incaricata dallo studio Fabertechnica di Roma nel giorno 17 ottobre 2018

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Firma

